# ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЦЕНТР ТВОРЧЕСТВА И ОБРАЗОВАНИЯ ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ПРИНЯТО Педагогическим советом протокол №  $\underline{1}$  от  $\underline{29.08.2025}$ 

УТВЕРЖДАЮ Директор В.В.

Директор\_\_\_\_\_\_В.В.Худова приказ № <u>342</u> от <u>29 августа</u> 2025

#### ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00bc4e2eafb2c55310f495d58a116f5d6e Владелец: Худова Виктория Валентиновна Действителен: с 10.03.2025 по 03.06.2026

#### Дополнительная общеобразовательная программа

«Создай свой имидж. К вершинам мастерства»

Срок освоения: 3 года Возраст обучающихся: 13 - 16 лет

#### Разработчик:

Шахно Наталья Николаевна, педагог дополнительного образования

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В жизни каждого человека наступает момент, когда приходится решать, где продолжить образование или куда пойти работать, т.е. практически выбрать профессию, свой жизненный путь.

**Профессия** - это необходимая для общества, ограниченная (в следствии разделения труда) область приложения физических и духовных сил человека, дающая ему взамен приложенного им труда возможность существования и развития.

Возможность своевременной и полноценной адаптации во взрослой жизни, реализация своего профессионального потенциала и своих способностей - важные и актуальные вопросы для молодого поколения.

#### Направленность программы.

Общеразвивающая программа «Создай свой имидж. К вершинам мастерства» относится к программам социально-педагогической направленности, способствует трудовому и эстетическому воспитанию учащихся, расширению их кругозора, профессиональной ориентации в профессии.

#### Адресат программы.

Программа «Создай свой имидж. К вершинам мастерства» предназначена для подростков 13-16 лет, желающим углубить свои знания и навыки в сфере индустрии красоты. Программа не предполагает наличие специальных способностей в данной предметной области и базовых знаний по определенным предметам.

#### Актуальность программы.

Профессиональная ориентация учащихся - приоритетная государственная задача, закрепленная в Национальном проекте "Образование". Профессиональное самоопределение обучающихся, задачи, которые ставит Национальный проект, более детально разработанный в подпрограмме «Билет в будущее». Другой подпроект - «Молодые профессионалы» направлен на формирование эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи. Главными задачами которого являются необходимость модернизации профессионального образования, в том числе с помощью внедрения адаптивных, практико-ориентированных и гибких образовательных программ, различные формы наставничества, повышение квалификации преподавателей по программам, основанным на опыте Союза «Молодые профессионалы» (WorldSkills Russia).

В настоящий момент подрастающее поколение включено в большое число разнообразных профориентационных форматов: от профориентационных тестов, которые проходят более половины обучающихся общеобразовательных организаций, до экскурсий на предприятия, кружков, программ предпрофессионального обучения.

Дополнительное образование также включено в государственную программу профессионального самоопределения учащихся, является неотъемлемой частью школьного образовательного процесса, существенным дополнением к системе непрерывного образования, включая тесную взаимосвязь с основными образовательными школами, и эта особенность представлена приоритетом индивидуального, личностного, воспитания; самообразования, самовоспитания учащихся в вопросах профессионально ориентированной образовательной деятельности учреждения дополнительного образования.

Сегодня профессиональная ориентация одна из интенсивно развивающихся, приоритетных направлений российской и зарубежной прикладной психологии. Современное образование должно обеспечивать не только получение специальных предметных знаний, но и готовить к трудовой и общественной жизни. Профессиональное самоопределение осуществляется в системе профессиональных проб, охватывающей широкий круг социальных, педагогических, психологических мероприятий, нацеленных на выявление факторов, влияющих на выбор профессии. Это не только знакомство с миром профессии и учебных заведений, но и информация о рынке труда, определение склонности способности учащихся, психологическая поддержка.

Одной из эффективных форм приобщения подростков к той или иной профессии является профессиональная проба. Профессиональная проба — это профессиональное испытание, или профессиональная проверка, моделирующая элементы конкретного вида профессиональной деятельности, имеющая завершенный вид, способствующая сознательному, обоснованному выбору профессии.

Проблема помощи в трудоустройстве и выборе профессии решается профессиональными психологами с начала XX века (Ф.Парсон, США). С конца 60-х годов XX века направление профессиональной ориентации под руководством Е.А. Климова активно развивалось в отечественной психологии (Отдел психологии труда ВНИИ профтехобразования, Ленинград). Профориетационная работа получила дальнейшее развитие в исследованиях Н.С. Пряжникова, И.С. Кона, К.М. Гуревича и др. Сегодня существует большое количество научных трудов и популярных книг отечественных авторов, посвященных выбору профессии и адресованных молодежи. В 90-х годах были переведены на русский язык книги, посвященные теме профориентации специалистов из США, Японии, стран Западной Европы (Дж. Фланаган, Дж. Холланд, С.Фукуяма и др.).

Построение программы базируется на методике проведения профессиональных проб. Расширение индивидуального образовательного маршрута учащихся, является результатом трехлетнего участия в конкурсах профессиональной направленности учащихся, таких, как чемпионат WorldSkills Juniors, направленных на формирование начальных профессиональных навыков.

«Занятия по программе нацелены на развитие следующих компетенций: ценностносмысловых, учебно-познавательных, коммуникативных, информационных, социально-трудовых, общекультурных, компетенций личностного самосовершенствования.» Программа реализуется в соответствии с современными требованиями и нормативными до-кументами:

Программа разработана в соответствие с нормативными документами и современными требованиями:

- Указ Президента РФ от 07.05.2024 № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года» (Национальный проект «Молодежь и дети»);
- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-Ф3 «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года;
- Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-Ф3 «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года от 31 марта 2022 №678-р;
- приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 13.12.2024 № 883 «Об утверждении методик расчета показателей государственной программы Российской Федерации «развитие образования» и федерального проекта «все лучшее детям» национального проекта «Молодёжь и дети»;
- приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 №652н «Об утверждении профессионального стандарта «педагог дополнительного образования»;
- постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 «28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»;
- распоряжение Комитета по образованию Правительства Санкт-Петербурга от 25.08.2022 №1676-р «Об утверждении критериев оценки качества дополнительных общеразвивающих программ, реализуемых организациями, осуществляющими образовательную детальность, и индивидуальными предпринимателями Санкт-Петербурга»;
  - Устав ГБУ ДО ЦТиО Фрунзенского района Санкт-Петербурга.

В соответствии с современными требованиями и нормативными документами в программу «Создай свой имидж. К вершинам мастерства» внесен профориентационный компонент, обозначенный в задачах, ожидаемых результатах и содержании. Знакомство с направлением деятельности в сфере индустрии красоты происходит в процессе освоения образовательной программы. При этом делается акцент на формирование компетенций, соответствующих направлению профессиональной деятельности. Это способствует самоопределению ребенка и его готовности к осознанному выбору дальнейшего жизненного пути. Материал по знакомству с направлением деятельности - дизайн предлагается в форме бесед, виртуальных экскурсий, просмотра видеофильмов и игр, а также встречи с представителями профессий в сфере индустрии красоты и моды.

#### Отличительные особенности программы.

В рамках общеобразовательной программы создаются условия для формирования ключевых компетентностей обучающихся, навыков в сфере социально-трудовой деятельности, самостоятельной познавательной деятельности, межличностных отношений, работы с системами и новыми технологиями.

В этой связи особенностями профессиональной пробы являются следующие показатели:

- 1) диагностический характер пробы, т.е. на каждом этапе профессиональной пробы осуществляется диагностика общих и специальных профессионально важных качеств (ПВК);
- 2) результатом каждого этапа и итога профессиональной пробы является получение завершенного продукта деятельности — прически, маникюра, визажа, включая обязательное выполнение функциональных обязанностей профессионала;
- 3) процесс выполнения пробы направлен на формирование у учащихся целостного представления о профессии, группе родственных профессий, сферы, их включающей;
- 4) развивающий характер профессиональной пробы, направленный на интересы, склонности, способности, ПВК личности учащегося, достигаемый за счет постепенного усложнения выполнения практических заданий профессиональной пробы в соответствии с уровнем подготовленности учащихся к ее выполнению, внесения в содержание пробы элементов творчества и самостоятельности;
- 5) профессиональная проба выступает как системообразующий фактор формирования готовности учащихся к выбору профессии. Она интегрирует знания учащихся о мире профессий данной сферы, психологических особенностях деятельности профессионала и практическую проверку собственных индивидуально-психологических качеств, отношения к сфере профессиональной деятельности.

Курс программы дает возможность учащемуся поучаствовать в различных конкурсах такого уровня, как «Шаг в профессию», «Пробуем себя в профессии», а также в проведении серий мастер-классов, посещение выставок, экскурсии в колледже. Именно дополнительное образование дает ребенку возможность осознанного выбора профессии с учетом своих способностей.

Обучение, развитие и воспитание неразрывно связаны между собой и осуществляются на протяжении всего этапа обучения. Воспитательный процесс в рамках реализации программы органично вписан в воспитательное пространство ЦТиО.

**Уровень освоения программы** - базовый.

#### Объем и срок реализации программы:

Программа предназначена для обучения детей 13-16 лет и рассчитана на 3 года обучения

1 год – 164 учебных часа;

2 год – 164 учебных часа;

3 год – 164 учебных часа.

Всего 492 часа.

#### Цель и задачи программы.

**Цель:** формирование готовности подростков к жизненному профессиональному самоопределению, которая реализуется в обоснованном построении индивидуальной образовательной траектории (выбор профиля обучения на старшей ступени или сферы профессиональной деятельности для обучения в системе начального и среднего профессионального образования).

#### Задачи программы

#### Обучающие:

- формирование базовых компетенций в сфере индустрии красоты (знакомство учащихся с основами с актуальным для них «информационным полем»;
  - создание целостного представления о мире профессий в сфере индустрии красоты;
- формирование общих представлений о многообразии профессий и вариантах образовательного маршрута для получения современных профессий, связанных с актуальными тенденциями в мире моды.

#### Развивающие:

- развитие интереса в сфере красоты как к будущей профессии;
- формирование познавательной мотивации
- развитие самостоятельности и умения мотивированно организовывать свою творческую и познавательную деятельность, которая состоит из создания образа, оформление его и результат.

#### Воспитательные:

- формирование личной ответственности за своё здоровье, понимания ценности сохранения здоровья;
- развитие терпения, усидчивости, аккуратности, целеустремленности, умения доводить начатую работу до конца;
  - воспитание бережного отношения к материалам, манекенам, инструментам.

#### Планируемые результаты

#### Личностные:

В процессе обучения по программе обучающиеся научатся:

- оценивать содержание, характер труда, предъявляемые к личности и профессиональным качествам в сфере индустрии красоты;
- выполнять простейшие операции; пользоваться инструментом, материалом, документацией;
  - выполнять санитарно-гигиенические требования и правила безопасности труда;
  - соотносить свои индивидуальные особенности с профессиональных требований

#### Учащиеся приобретут

• готовность и способность вести диалог и достигать взаимопонимания.

#### Метапредметные:

#### Обучающиеся:

- научатся принципам проектирования, создания образа в соответствии с замыслом;
- овладеют приемами включения в групповую работу, участия в обсуждении проблемных вопросов,
- научатся высказывать собственное мнение и его аргументировать с учетом позиции собеседника;
- научатся соотносить свои индивидуальные особенности с профессиональными требованиям.

#### Предметные:

#### Обучающиеся получат:

- практический опыт демонстрации, презентации творческого образа, продукта на конкурсах, концертах, мероприятиях.
- получение завершенного продукта деятельности по каждому направлению деятельности
- важный опыт выполнения функциональных обязанностей, предъявляемых к профессии в индустрии красоты

Обучающиеся будут иметь общие представление:

- о целостной картине конкретной профессии и группы родственных профессий, сфер, их включающих
- о вариантах образовательного маршрута для получения профессии, направленный на интересы, склонности, способности, профессионально важных качеств личности учащихся, достигаемый за счет постепенного усложнения выполнения практических заданий
  - о профессиональных обязанностях в индустрии красоты:
- о личностных качествах, которыми должен обладать для выполнения качественной творческой самостоятельной работы.

#### Обучающиеся будут знать:

- специальную терминологию
- профессиональные инструменты, принципы, приемы правильного использования
- профессиональные косметические средства и их применение.
- психологические особенности профессиональной деятельности, связанные с индустрией красоты;
- приемы демонстрации, презентации творческого образа, продукта на конкурсах, концертах, мероприятиях;

• особенности профессий, связанных с индустрией красоты.

Обучающиеся будут:

- уметь планировать этапы работы;
- уметь проектировать, создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать собственный замысел
  - бережно относиться к материалам, манекенам, инструментам
- нести личную ответственность за своё здоровье, понимать ценность сохранения здоровья;

Обучающиеся приобретут опыт:

- поддержания эстетики внешности;
- создания завершенного продукта деятельности по конкурсным заданиям;
- участия в различных конкурсах, мастерских, мастер-классах.

#### Организационно-педагогические условия реализации ДОП

Язык реализации: на государственном языке Российской Федерации - русском.

Форма обучения: очная. Также допускается частичное использование формы самообразования.

**Особенности реализации ДОП:** программа реализуется с использованием дистанционных образовательных технологий, электронного обучения.

**Особенности организации образовательного процесса** (особое построение содержания и хода освоения ДОП):

Программа «Создай свой имидж. К вершинам мастерства» построена на постепенном усложнении и рассчитана на творческую работу обучающихся.

Основными принципами являются:

- Системность, последовательность, доступность в обучении основам по уходу за собой
- Разнообразие материалов и инструментов, заданий, чередование форм деятельности
- Приоритет практической деятельности
- Принцип осмысленного подхода обучающихся к работе.

**Условия набора в коллектив:** принимаются обучающиеся, которые занимаются в студии «Мир красоты» не менее 1 года.

**Условия формирования группы**: Группы разновозрастные. Первый год обучения - 13-15 лет, второй год обучения – 14-16 лет, третий год обучения – 14-16 лет. Допускается дополнительный набор, при наличии свободных мест, на второй и третий года обучения учащихся в соответствии с возрастом и с учетом имеющихся навыков владения косметическими материалами и инструментами подростков 13-16 лет.

#### Количество обучающихся в группе:

```
первый год - не менее 15 человек;
второй год - не менее 12 человек;
третий год – не менее 10 человек.
```

Формы организации занятий: групповая, в малых группах (парах), индивидуальная. ДОП предусматривает как аудиторные, так и внеаудиторные занятия, в том числе самостоятельные.

Формы проведения занятий: учебное занятие, экскурсия, выставка, праздник, акция.

В связи с введением профориентационного компонента в программе используются различные формы занятий по выбору педагога:

- 1. Беседы о профессиях в сфере индустрии красоты;
- 2.Беседы об образовательных учреждениях, готовящих специалистов в сфере индустрии красоты;
- 3. Встречи и мастер-классы с педагогами и учащимися различных учебных заведений, готовящих специалистов в сфере индустрии красоты;
- 4. Экскурсии (виртуальные или реальные) в учреждения профессионального и предпрофессионального образования, в музеи, на выставки;
  - 5. Участие в профессиональных конкурсах, мастер-классах и выставках разного уровня

#### Формы организации деятельности обучающихся на занятии:

фронтальная: работа педагога со всеми учащимися одновременно (беседа, показ, объяснение);

групповая: организация работы (совместные действия, общение, взаимопомощь) в малых группах, в том числе в парах, для выполнения определенных задач; задание выполняется таким образом, чтобы был виден вклад каждого учащегося (группы могут выполнять одинаковые или разные задания, состав группы может меняться в зависимости от цели деятельности);

коллективная: организация проблемно-поискового или творческого взаимодействия между всеми детьми одновременно;

индивидуальная: организуется для работы с одаренными детьми, для коррекции пробелов в знаниях и отработки отдельных навыков.

#### Материально-техническое обеспечение программы:

- просторный кабинет с освещением, водой и мойкой для головы;
- парикмахерские столы, кресла;
- фены, щипцы для завивки;
- головы-манекены.
- Персональный компьютер или ноутбук
- Динамики

- Мультимедийный проектор на кронштейне
- Экран для проектора 2х2 с потолочным или настенным креплением,
- Принтер, или МФУ.

#### Учащемуся для занятий понадобится следующее:

- расчески и щетки;
- заколки, невидимки, шпильки, резинки;
- дезинфецирующие растворы, спреи;
- одноразовые воротнички и полотенца;
- пелерины и пеньюары;
- косметические средства для волос;
- маникюрный стол, валик для рук, лампа;
- косметические средства для рук и ногтей;
- косметические средства для кожи лица;
- декоративные косметические средства для лица;
- набор кистей для декоративной косметики, аппликаторы для теней;
- точилка для косметических карандашей;
- спонжи, косметические диски.

Обучение, развитие и воспитание неразрывно связаны между собой и осуществляются на протяжении всего этапа обучения. Воспитательный процесс в рамках реализации программы органично вписан в воспитательное пространство ГБУ ДО ЦТиО Фрунзенского района Санкт-Петербурга согласно приложению 1.

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

# 1 год обучения

No	Раздел		Кол-во час	сов	Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	4	2	2	Педагогическое наблюдение Анкетирование.
2	Профессии в сфере индустрии красоты	12	3	9	Педагогическое наблюдение. Контрольные вопросы на знание правил техники безопасности. Выполнение коллажа и практического творческого задания.
3	Основы моделирования.	44	11	33	Педагогическое наблюдение. Контрольные вопросы на знание правил техники безопасности. Выполнение коллажа и практического творческого задания.
4	Тренировки (репетиции) для участия в различных конкурсах, мастерских и мероприятиях.	48	10	38	Выполнение контрольных упражнений. Выполнение самостоятельной творческой работы.
5	Мастер-классы профессионалов	12	3	9	Педагогическое наблюдение.
6	Экскурсии на предприятия и учебные заведения в сфере индустрии красоты	12	9	3	Педагогическое наблюдение.
7	Конкурсы, кон- церты, выставки	24	0	24	Педагогическое наблюдение.
8	Итоговое занятие	8	1	7	Анкетирование
	ИТОГО	164	39	125	

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

# 2 год обучения

No	Раздел		Кол-во час	сов	Формы контроля	
		Всего	Теория	Практика		
1	Вводное занятие	4	2	2	Педагогическое наблюдение Анкетирование.	
2	Профессии в сфере индустрии красоты	12	4	8	Педагогическое наблюдение. Контрольные вопросы на знание правил техники безопасности. Выполнение коллажа и практического творческого задания.	
3	Основы модели- рования	44	11	33	Педагогическое наблюдение. Контрольные вопросы на знание правил техники безопасности. Выполнение коллажа и практического творческого задания.	
4	Тренировки (репетиции) для участия в различных конкурсах, мастерских и мероприятиях.	48	10	38	Выполнение контрольных упражнений. Выполнение самостоятельной творческой работы.	
5	Мастер-классы профессионалов	12	3	9	Педагогическое наблюдение.	
6	Экскурсии на предприятия и учебные заведения в сфере индустрии красоты	12	9	3	Педагогическое наблюдение.	
7	Конкурсы, кон- церты, выставки	24	0	24	Педагогическое наблюдение.	
8	Итоговое занятие	8	1	7	Анкетирование	
	ИТОГО	164	44	120		

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

# 3 год обучения

№	Раздел		Кол-во час	сов	Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	4	1	3	Педагогическое наблюдение Анкетирование.
2	Профессии в сфере индустрии красоты	12	3	9	Анкетирование. Педагогическое наблюдение. Контрольные вопросы на знание правил техники безопасности. Выполнение коллажа и практического творческого задания.
3	Основы модели- рования	44	11	33	Педагогическое наблюдение. Контрольные вопросы на знание правил техники безопасности. Выполнение коллажа и практического творческого задания.
4	Тренировки (репетиции) для участия в различных конкурсах, мастерских и мероприятиях.	48	10	38	Выполнение контрольных упражнений Выполнение самостоятельной творческой работы.
5	Мастер-классы профессионалов	12	3	9	Педагогическое наблюдение.
6	Экскурсии на предприятия и учебные заведения в сфере индустрии красоты	12	9	3	Педагогическое наблюдение.
7	Конкурсы, концерты, выставки	24	0	24	Педагогическое наблюдение.
8	Итоговое занятие	8	1	7	Анкетирование
	ИТОГО	164	38	126	

# ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЦЕНТР ТВОРЧЕСТВА И ОБРАЗОВАНИЯ ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ОТКНИЧП
Педагогическим советом
протокол № 1 от 29.08. 2023

УТВЕРЖДАЮ	
Директор	В.В.Худова
приказ № 342 от 29	августа 2025

#### ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00bc4e2eafb2c55310f495d58a116f5d6e Владелец: Худова Виктория Валентиновна Действителен: с 10.03.2025 по 03.06.2026

# Календарный учебный график реализации дополнительной общеразвивающей программы «Создай свой имидж. К вершинам мастерства» на 2024-2025 учебный год

Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения программе	Всего учебных недель	Количество учебных ча- сов		Режим занятий
					2 раза в неделю:
-	-	-	-	-	1 раз по 3 часа,
					1 раз по 1 часу
				_	2 раза в неделю:
-	-	-	-		1 раз по 3 часа,
					1 раз по 1 часу
01 00 2025	22.06.2026	<i>A</i> 1	164	82	<ul><li>2 раза в неделю:</li><li>1 раз по 3 часа,</li></ul>
01.09.2023	22.00.2020	41	104	02	1 раз по 1 часу
	обучения по	дата начала обучения по программе грамме	дата начала обучения по грамме грамме	дата начала обучения по программе грамме грамме всего учебных чания обучения программе сов	обучения по программе грамме недель Количество учебных ча- сов Количество учебных дней недель

Учебный час равен 45 минутам.

# ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЦЕНТР ТВОРЧЕСТВА И ОБРАЗОВАНИЯ ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
протокол № 1 от 29.08. 2023

УТВЕРЖДАЮ

Директор\_\_\_\_\_\_В.В.Худова приказ № 342 от 29 августа 2025

#### ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00bc4e2eafb2c55310f495d58a116f5d6e Владелец: Худова Виктория Валентиновна Действителен: с 10.03.2025 по 03.06.2026

### Рабочая программа дополнительной общеразвивающей программы

«Создай свой имидж. К вершинам мастерства»

Год обучения - 1 № группы –ХПО

#### Разработчик:

Шахно Наталья Николаевна, педагог дополнительного образования

# Первый год

Особенности организации образовательного процесса первого года обучения

На первом году обучения дети знакомятся со строением волос, кожи, ногтей и с основными понятиями и законами композиции и моделирования. Кроме того, они изучают различные виды укладки, учатся применять их при выполнении причесок. Также воспитанники знакомятся и осваивают основные приемы работы. Обучающиеся получают понятия о том, как правильно использовать косметические средства для подиумных (конкурсных заданий), как применять аквагрим при фейс и боди-артах. Изучают различные стили в прическах, макияже и аксессуарах. Посещают различные мастер-классы от профессионалов до старших обучающихся имидж-студии.

#### Задачи программы:

#### Обучающие:

- обучение приемам моделирования и плетения волос;
- выполнение классического маникюра;
- обучение правильному подбору макияжа и косметики;
- обучение основам создания индивидуального повседневного образа

Повышение общей информированности о возможности получения профессионального образования в выбранной сфере деятельности:

• знакомство с профессиями в сфере индустрии красоты и профессиональными маршрутами.

#### Развивающие:

- развитие умений и навыков по самооценке внешнего вида;
- развитие фантазии, творческого мышления и воображения;
- развитие навыков планирования работы;
- развитие эстетического вкуса.

#### Воспитательные:

- воспитание корректности, толерантности к людям и коммуникабельности;
- привитие навыков аккуратности при плетении и моделировании;
- воспитание бережного отношения к материалам, манекенам, инструментам.

# СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

No	Тема	Теория	Практика
1	Вводное занятие	Знакомство с содержанием про-	Анкетирование. Выполнение
		граммы. Организационные во-	творческого задания.
		просы. Инструктаж по технике	
		безопасности.	
2	Профессии в сфере	Знакомство с современными	Тестирование. Просмотр филь-
	индустрии красоты	тенденциями развития направле-	мов и презентаций о профессиях
		ния в профессии парикмахер.	в сфере индустрии красоты и мо-
		Знакомство с современными	ды.
		тенденциями развития направле-	
		ния в профессии визажист-	
		стилист. Знакомство с современ-	
		ными тенденциями развития на-	
		правления в профессии мастер	
<u> </u>		маникюра.	
3	Основы моделиро-	Изучение новых тем, связанных	Просмотр тематических презен-
	вания	с различными стилями: конст-	таций, создание коллажей и вы-
		руктивизм, поп-арт, пуантилизм,	полнение практических заданий.
		кубизм, оп-арт модерн, футу-	
		ризм, экспрессионизм, абстрак-	
		ционизм, сюрреализм и эпохами	
4	Тронировки (родо	в индустрии красоты.	Отработка умений и навыков для
4	Тренировки (репе- тиции) для участия	Знакомство и изучение Положений к конкурсам. Повторение и	участия в конкурсе «Профессио-
	в различных кон-	изучение тем, необходимых по	налы» и «Пробуем себя в про-
	курсах, мастерских	условиям конкурса.	фессии». Выполнение эскизов
	и мероприятиях.	условиям конкурса.	заданий. Подготовка к фестива-
	и мероприятиях.		лю «Разноцветная планета».
			Подготовка к конкурсу мульти-
			медийных презентаций и проек-
			TOB.
5	Мастер-классы	Знакомство с современными	Тематические встречи и мастер-
	профессионалов.	тенденциями развития направле-	классы со студентами и препода-
		ния в индустрии красоты и мо-	вателями ПОУ. Отработка уме-
		ды. Знакомство с техниками,	ний и навыков на мастер-
		технологиями, учебными заведе-	1
		ниями.	классах.
6	Экскурсии на	Знакомство с учебными заведе-	Экскурсия в Академию индуст-
	предприятия и	ниями профиля. Знакомство с	рии красоты «Локон». Экскурсия
	учебные заведения	работой мастеров-практиков.	в колледж Петербургской моды.
	в сфере индустрии	1 1	Экскурсия в салон красоты.
	красоты		1
7	Конкурсы, концер-	Повторение и изучение тем, не-	Презентация работ. Демонстра-
	ты, выставки.	обходимых по условиям конкур-	ция результатов. Участие в кон-
		са. Поиск и изучение материалов	курсах профессионального мас-
		необходимых для создания пре-	терства разного уровня.
		зентаций.	
8	Итоговое занятие	Повторение изученного мате-	Выполнение самостоятельной
		риала необходимого для созда-	творческой работы, направлен-

	ния и презентации итоговой творческой работы.	ной на закрепление и повторение пройденного материала. Презентация и обсуждение творческих работ.
--	---	---

#### Планируемые результаты освоения программы:

#### Личностные:

К концу обучения по программе обучающийся:

- получит позитивный опыт работы в коллективе;
- приобретет опыт творческого общения, созидательной деятельности;
- станет более аккуратным, научится бережно относиться к манекенам, материалам и инструментам;

#### Метапредметные:

#### Обучающийся:

- приобретет опыт планирования этапов работы;
- получит опыт использования полученных навыков в повседневной жизни;
- разовьет в большей степени эстетический вкус.

#### Обучающийся

- приобретет опыт моделирования прически и выполнению конкурсных работ;
- научится работать с различными типами волос и инструментами;
- научится основным приемам самостоятельного создания подиумного образа;
- научится основным приемам правильного выполнения подиумного (конкурсного) макияжа;
  - получит знания по правилам техники безопасности;

# Обучающийся повысит общую информированность о возможности получения профессионального образования в выбранной сфере деятельности:

• получит общие знания о профессиях в сфере индустрии красоты; получат общие знания о профессиональных маршрутах.

#### Предметные:

Обучающийся получит представление:

- об основных понятиях и терминах по предмету;
- об основах в парикмахерском искусстве;

#### Обучающийся освоит:

- основные приемы работы с инструментами и материалами;
- основные виды выполнения укладки волос, прически, плетения кос, макияжа и мани-кюра;
- умение на практике подбирать нужные материалы и аксессуары для определенного стиля и мероприятия;
  - умение решать задачи с учетом типа лица, типа волос и кожи.

Обучающийся повысит общую информированность о возможности получения профессионального образования в выбранной сфере деятельности и приобретет представление:

- о профессиях и специальностях в сфере индустрии красоты;
- об отдельных образовательных учреждениях, готовящих специалистов в области парикмахерского искусства и косметологии;
  - о модельерах и стилистах прошлого и современности их творчестве, карьере.

# Календарно-тематический план Программа «Создай свой имидж. К вершинам мастерства» I год обучения

Группа №...

## Педагог Шахно Наталья Николаевна

20..-20.. учебный год

Понедельник, пятница

1		

1	Ī	
 l .	l	

# ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЦЕНТР ТВОРЧЕСТВА И ОБРАЗОВАНИЯ ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
протокол № 1 от 29.08. 2025

УТВЕРЖДАЮ Т-------

Директор\_\_\_\_\_\_В.В.Худова приказ № <u>342</u> от <u>29 августа</u> 2025

#### ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00bc4e2eafb2c55310f495d58a116f5d6e Владелец: Худова Виктория Валентиновна Действителен: с 10.03.2025 по 03.06.2026

### Рабочая программа дополнительной общеразвивающей программы

«Создай свой имидж. К вершинам мастерства»

Год обучения - 2 № группы –ХПО

#### Разработчик:

Шахно Наталья Николаевна, педагог дополнительного образования

#### Особенности организации образовательного процесса второго года обучения.

На втором году обучения обучающиеся совершенствуют свои знания по моделированию и плетению волос, учатся выполнению вечерних и подиумных причесок. Кроме того, они выполняют дизайн ногтей и делают конкурсный макияж. Также воспитанники познакомятся с понятием производственной и натуральной косметики. Дети учатся применять на практике полученные знания.

Обучающиеся получат более полную информацию о профессиях в сфере индустрии красоты, профессиональных образовательных учреждениях, они посетят различные профессиональные выставки и мастер-классы, а также примут участие в конкурсах различного уровня.

#### Задачи программы:

#### Обучающие:

- расширение знаний по моделированию прически: вечерние и подиумные прически, прически на основе плетения;
  - знакомство с правилами нанесения сложного, вечернего и подиумного макияжа;
- изучение правил личной гигиены и профилактики возможных неинфекционных и инфекционных заболеваний;
  - знакомство с особенностями производственной и натуральной косметики;
- формирование умений и навыков правильного использования косметики для волос, кожи и ногтей;

# Повышение общей информированности о возможности получения профессионального образования в выбранной сфере деятельности:

- расширение знаний о мире профессий в сфере индустрии красоты, образовательных учреждениях, готовящих специалистов в этой сфере;
- знакомство с известными представителями индустрии красоты их творчеством, карьерой.

#### Развивающие:

- развитие комплекса умений и навыков по самооценке внешнего вида;
- формирование умения проектировать, создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать собственный замысел;
- формирование понятия о личной ответственности за своё здоровье и развитие познавательного интереса к изучению косметологии и гигиены;
  - формирование умения работать в команде.

#### Воспитательные:

- формирование личной ответственности за своё здоровье и понимания ценности сохранения здоровья;
  - воспитание корректности, толерантности к людям, коммуникабельности;
  - воспитание бережного отношения к материалам, манекенам и инструментам.

# СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

No	Тема	Теория	Практика
1	Вводное занятие	Знакомство с содержанием про-	Анкетирование. Выполнение
		граммы. Организационные во-	творческого задания.
		просы. Инструктаж по технике	
		безопасности.	
2	Профессии в сфере	Знакомство с современными тен-	Тестирование. Просмотр филь-
	индустрии красо-	денциями развития направления в	мов и презентаций о профессиях
	ты.	профессии парикмахер. Знакомство	в сфере индустрии красоты и мо-
		с современными тенденциями раз-	ды.
		вития направления в профессии визажист-стилист. Знакомство с со-	
		временными тенденциями развития	
		направления в профессии мастер	
		маникюра.	
3	Основы моделиро-	Знакомство с современными	Отработка умений и навыков.
	вания	техниками и приемами модели-	Презентация работ. Демонстра-
		рования. Создание образов.	ция результатов.
4	Тренировки (репе-	Знакомство и изучение Положений	Отработка умений и навыков для
	тиции) для участия	к конкурсам. Повторение и изуче-	участия в конкурсах «Профес-
	в различных кон-	ние тем, необходимых по условиям	сионалы», «Пробуем себя в про-
	курсах, мастерских	конкурса.	фессии» «Искусство красоты»,
	и мероприятиях.		«Территория стиля», «Русская
			краса – девичья коса» и др. Вы-
			полнение эскизов заданий. Под-
			готовка к Фестивалю «Разно-
			цветная планета».
5	Мастер-классы	Знакомство с современными тен-	Отработка умений и навыков на
	профессионалов	денциями развития направления в	мастер-классах.
		индустрии красоты и моды.	
		Знакомство с техниками, техно-	
	Prominous vo anos	логиями, учебными заведениями.	Aronamona p. Aronama vivina
6	Экскурсии на пред- приятия и учебные	Знакомство с учебными заведе- ниями профиля.	Экскурсия в Академию индуст-
	заведения в сфере	ниями профиля. Знакомство с работой мастеров-	рии красоты «Локон». Экскурсия
	заведения в сфере индустрии красоты	знакомство с раоотои мастеров- практиков.	в салон красоты.
7	Конкурсы, концер-	Повторение и изучение тем, необ-	Презентация работ. Демонстрация
	ты, выставки	ходимых по условиям конкурса.	результатов.
	i biş bbit i ubitii	Поиск и изучение материалов	* *
		необходимых для создания пре-	
		зентаций.	
8	Итоговое занятие	Повторение изученного мате-	Выполнение самостоятельной твор-

	риала необходимого для создания и презентации итоговой творческой работы.	ческой работы, направленной на закрепление и повторение пройденного материала. Презентация и об-
	1 1	суждение творческих работ.

#### Планируемые результаты освоения программы

#### Личностные:

К концу обучения по программе обучающийся:

- получит позитивный опыт работы в коллективе;
- приобретет опыт творческого общения, созидательной деятельности;
- станет более аккуратным, научится бережно относиться к манекенам и инструментам.

#### Метапредметные:

#### обучающийся

- приобретет опыт проектирования при создании образа в соответствии с замыслом, реализует свой замысел;
  - получит опыт при выработке и использовании критериев оценки своей работы;
  - получит опыт включения в групповую работу;
  - приобретет опыт участия в обсуждении проблемных вопросов;
- разовьет умение находить общее решение в совместной творческой деятельности при выполнении практических работ,
- разовьет умение высказывать собственное мнение, аргументировать его, а также учитывать позицию собеседника.

#### Предметные:

#### обучающийся

- получит навыки выполнения правил личной гигиены;
- приобретет опыт моделирования вечерних и подиумных причесок, также научится выполнять прически на основе плетения, корректировать лицо с помощью прически и макияжа;
  - научится различным приемам нанесения сложного, вечернего и подиумного макияжа;
- получит знания по использованию косметических средств по уходу за волосами, лицом и телом;

получит знания по уходу за руками и научится основным приемам выполнения классического маникюра;

Обучающийся повысит общую информированность о возможности получения профессионального образования в выбранной сфере деятельности:

- расширит представление о профессиях в сфере индустрии красоты, образовательных учреждениях, готовящих специалистов в индустрии красоты;
- получит представление об известных представителях индустрии красоты их творчестве, карьере.

Обучающийся повысит общую информированность о возможности получения профессионального образования в выбранной сфере деятельности и приобретет представление:

- о профессиях и специальностях в сфере индустрии красоты;
- об отдельных образовательных учреждениях, готовящих специалистов в области парикмахерского искусства и косметологии;
  - о модельерах и стилистах прошлого и современности их творчестве, карьере.

## Календарно-тематический план

## Программа «Создай свой имидж. К вершинам мастерства»

II год обучения

Группа № ....

## Педагог Шахно Наталья Николаевна

202..-202.. учебный год

Понедельник, пятница

_			
L			

# ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЦЕНТР ТВОРЧЕСТВА И ОБРАЗОВАНИЯ ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
протокол № 1 от 29.08. 2023

УТВЕРЖДАЮ Директор В.В.Худова

приказ № 342 от 29 августа 2025

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00bc4e2eafb2c55310f495d58a116f5d6e Владелец: Худова Виктория Валентиновна Действителен: с 10.03.2025 по 03.06.2026

### Рабочая программа дополнительной общеразвивающей программы

«Создай свой имидж. К вершинам мастерства»

Год обучения - 3 № группы – 75 XПО

#### Разработчик:

Шахно Наталья Николаевна, педагог дополнительного образования

#### Особенности организации образовательного процесса второго года обучения.

На третьем году обучения обучающиеся совершенствуют свои знания и умения по моделированию и плетению волос, учатся выполнять подиумные прически, они знакомятся с приемами демонстрации, презентации творческого образа, продукта на конкурсах, концертах, мероприятиях. Кроме того, учащиеся выполняют дизайн ногтей и подиумный макияж, работают с аквагримом. Они знакомятся с различными видами окрашивания волос, а также с их лечением. Обучающиеся отрабатывают на практике полученные знания.

Обучающимся будут созданы условия для осознанного планирования карьеры (выбор профессионального маршрута).

#### Задачи программы:

#### Обучающие:

- расширение знаний по моделированию прически: вечерние и подиумные прически, прически на основе плетения;
- формирование умений и навыков правильного использования косметики для волос, кожи и ногтей;
- расширение знаний по уходу за руками и ногтями, предупреждение различных заболеваний;
  - умение правильно ухаживать за кожей лица и тела;
  - знакомство с особенностями поддержания эстетики внешности;
  - умение правильно выполнять различные виды и макияжа

# Повышение общей информированности о возможности получения профессионального образования в выбранной сфере деятельности:

- знакомство с профессиями: парикмахер, косметолог, визажист-стилист, мастер маникюра (пед кюра);
- знакомство с учебными заведениями, готовящими специалистов в сфере индустрии красоты;
- знакомство с известными представителями индустрии красоты их творчеством, карьерой.

#### Развивающие:

- развитие способности к анализу внешнего вида и результатов своего труда;
- формирование эстетического вкуса;
- развитие ответственности, самостоятельности в выполнении задания, умения планировать этапы работы;

- развитие адекватной самооценки своих способностей;
- развитие креативности, творческого мышления
- развитие критичности мышления, формирование устойчивости к информационным влияниям, умения отсеивать ненужную информацию;
- формирование умения проектировать, создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать собственный замысел;
- развитие общей информированности о возможности получения профессионального образования в выбранной сфере деятельности.

#### Воспитательные:

- формирование личной ответственности за своё здоровье, понимания ценности сохранения здоровья;
- привитие навыков аккуратности при плетении и моделировании;
- формирование корректности, толерантности к людям, основ коммуникабельности;
- формирование мотивации достижения успеха
- воспитание гибкости мышления и принятия критики
- воспитание бережного отношения к материалам, манекенам, инструментам

#### СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

No	Тема	Теория	Практика
1	Вводное занятие	Знакомство с содержанием про-	Анкетирование. Выполнение
		граммы. Организационные во-	творческого задания.
		просы. Инструктаж по технике	
		безопасности.	
2	Профессии в сфере	Знакомство с современными	Тестирование. Просмотр филь-
	индустрии красо-	тенденциями развития направле-	мов и презентаций о профессиях
	ты.	ния в профессии парикмахер.	в сфере индустрии красоты и мо-
		Знакомство с современными	ды.
		тенденциями развития направле-	
		ния в профессии визажист-	
		стилист. Знакомство с современ-	
		ными тенденциями развития на-	
		правления в профессии мастер	
		маникюра.	
3	Основы моделиро-	Знакомство с современными	Отработка умений и навыков.
	вания	техниками и приемами модели-	Презентация работ. Демонстра-
		рования. Создание образов.	ция результатов.
4	Тренировки (репе-	Знакомство и изучение Положе-	Отработка умений и навыков для
	тиции) для участия	ний к конкурсам. Повторение и	участия в конкурсе WorldSkills и
	в различных кон-	изучение тем, необходимых по	«Пробуем себя в профессии».
	курсах, мастерских	условиям конкурса.	Выполнение эскизов заданий.
	и мероприятиях.		Подготовка к конкурсу «Разно-
			цветная планета».

	3.4	n	٥ ٢
5	Мастер-классы	Знакомство с современными	Отработка умений и навыков на
	профессионалов	тенденциями развития направле-	мастер-классах.
		ния в индустрии красоты и мо-	
		ды. Знакомство с техниками,	
		технологиями, учебными заведе-	
		ниями.	
6	Экскурсии на	Знакомство с учебными заведе-	Экскурсия в Академию индуст-
	предприятия и	ниями профиля. Знакомство с	рии красоты «Локон». Экскурсия
	учебные заведения	работой мастеров-практиков.	в колледж Петербургской моды.
	в сфере индустрии		Экскурсия в салон красоты. Экс-
	красоты		курсия в учебный центр «Эс-
			тель».
7	Конкурсы, концер-	Повторение и изучение тем, не-	Презентация работ. Демонстра-
	ты, выставки	обходимых по условиям конкур-	ция результатов.
		са. Поиск и изучение материалов	
		необходимых для создания пре-	
		зентаций.	
8	Итоговое занятие	Повторение изученного мате-	Выполнение самостоятельной
		риала необходимого для созда-	творческой работы, направлен-
		ния и презентации итоговой	ной на закрепление и повторение
		творческой работы.	пройденного материала. Презен-
			тация и обсуждение творческих
			работ.

#### Планируемые результаты освоения программы

#### Личностные:

К концу обучения по программе обучающийся:

- уважительное отношение к труду;
- умение бережно относиться к манекенам и инструментам;
- готовность и способность вести диалог и достигать взаимопонимания;
- разовьет гибкость мышления и умение адекватно реагировать на критику

#### обучающийся:

- получит опыт участия в социально значимой деятельности; опыт общения с представителями профессий индустрии красоты
- разовьет стремление добиваться высоких результатов в выбранной сфере деятельности.

#### Метапредметные:

#### обучающийся:

• научится принципам проектирования, создания образа в соответствии с замыслом, реализация замысла;

- разовьёт креативное мышление, воображение и фантазию, способность оригинально мыслить и самостоятельно решать творческие задачи;
- овладеет приемами включения в групповую работу, участия в обсуждении проблемных вопросов, научится высказывать собственное мнение и его аргументировать с учетом позиции собеседника;
- разовьет умение анализировать и объективно оценивать свои работы и работы других учащихся;
- разовьет критическое мышление, сформирует устойчивость к информационным влияниям, умение отсеивать ненужную информацию;
- разовьет умение приходить к общему решению в совместной творческой деятельности;
- сформирует умение правильно оценивать ситуацию и делать верные выводы и обобщения при выполнении практических работ.

#### Предметные:

#### Обучающийся:

- овладеет навыками выполнения правил личной гигиены;
- научится работать с различными типами волос и инструментами;
- приобретет опыт моделирования и плетения волос;
- овладеет приемами различных техник плетения волос в повседневной жизни;
- научится использовать косметические средства по уходу за волосами, лицом и телом в повседневной жизни;
- получит практический опыт демонстрации, презентации творческого образа, продукта на конкурсах, концертах, мероприятиях

Обучающийся повысит общую информированность о возможности получения профессионального образования в выбранной сфере деятельности:

- расширить знания о профессиях: парикмахер, косметолог, визажист-стилист, мастер маникюра (педикюра);
- обогатит общее представление о профессиональных маршрутах, об образовательных учреждениях, готовящих специалистов.

### Календарно-тематический план

## Программа «Создай свой имидж. К вершинам мастерства»

#### III год обучения Группа № 75 Педагог Шахно Наталья Николаевна Понедельник, среда

	Число	Раздел программы	Количество	Итого часов в ме-
Месяц		Тема. Содержание	часов	сяц
		Вводное занятие		
	01.09	Вводное занятие. Правила поведения, инструктаж ОТ и ТБ. Введение в образовательную программу. Техника безопасности на занятиях. Анкетирование воспитанников. Просмотр фильма об индустрии красоты.	3	
	03.09	Выполнение творческой работы на тему «Мир красоты».	1	
		Профессии в сфере индустрии красоты		
Сентябрь	08.09	Просмотр фильма «Тенденции моды в прическах». Выполнение творческого задания на тему: «Подиумная прическа».	3	19
	10.09	Выполнение творческого задания на тему: «Подиумная прическа».	1	
	15.09	Просмотр фильма «Тенденции моды в макияже». Выполнение творческого задания на тему: «Подиумный макияж».	3	
	17.09	Выполнение творческого задания на тему: «Подиумный».	1	
	22.09	Просмотр фильма «Тенденции моды в маникюре». Выполнение творческого задания на тему: «Подиумное покрытие ногтей. Дизайн».	3	
	24.09	Выполнение творческого задания на тему: «Подиумное покрытие ногтей. Дизайн».	1	
		Основы моделирования		

	29.09	Основные стили в прическах и макияже. Выполнение творческой работы в выбранном стиле.	3	
	01.10	Основные стили в прическах и макияже. Выполнение творческой работы в выбранном стиле.	1	
	06.10	Экспресс макияж. Выполнение экспресс макияжа в выбранной технике. Работа в парах.	3	
	08.10	Выполнение экспресс макияжа в выбранной технике. Работа на манекене.	1	
Октябрь	13.10	Экспресс макияж. Выполнение экспресс макияжа в выбранной технике. Работа на моделях.	3	17
	15.10	Выполнение экспресс макияжа в выбранной технике. Работа на манекене.	1	
	20.10	Создание образов для подиума. Техники и приемы. Отличительные черты. Создание эскиза.	3	
	22.10	Создание эскиза на тему «Кино».	1	
	27.10	Выполнение образа на тему «Кино».	3	
	29.10	Создание эскиза на тему «Исторический образ».	1	
	03.11	Выполнение образа на тему «Исторический образ».	3	
	05.11	Создание эскиза на тему «Невесты разных стран».	1	
		Экскурсии на предприятия и учебные заведения в сфере индустрии красоты		
	10.11	Посещение городского фестиваля творческих профессий «Магия стиля».	3	
Ноябрь	12.11	Выполнение творческой работы по итогам посещения фестиваля «Магия стиля».	1	16
		Тренировки для участия в различных конкур- сах, мастерских и мероприятиях		
	17.11	Тренировка перед районным Фестивалем «Рус- ская краса – Девичья коса».	3	
	19.11	Тренировка перед районным Фестивалем «Русская краса – Девичья коса».	1	

	24.11	Тренировка перед районным Фестивалем «Территория стиля».	3	
	26.11	Тренировка перед районным Фестивалем «Территория стиля».	1	
		Основы моделирования		
	01.12	Выполнение образа на тему «Невесты разных стран».	3	
	03.12	Создание эскиза на тему «Русская роспись».	1	
	08.12	Выполнение образа на тему «Русская роспись».	3	
	10.12	Создание эскиза на тему «Сады мира».	1	
Декабрь	15.12	Выполнение образа на тему «Сады мира».	3	19
	17.12	Создание эскиза на тему «Восточная сказка».	1	
		Мастер-классы профессионалов		
	22.12	Мастер-класс «Новогоднее настроение» для детей и родителей от менеджера компании Эстель.	3	
	24.12	Выполнение творческой работы после мастер-класса.	1	
		Основы моделирования		
	12.01	Инструктаж по ТБ. Выполнение образа на тему «Восточная сказка».	3	
	14.01	Создание эскиза на тему «Куклы разных стран».	1	
Январь	19.01	Выполнение образа на тему «Куклы разных стран».	3	12
	21.01	Создание эскиза образа по выбранной теме раздела.	1	
		Тренировки для участия в различных конкур- сах, мастерских и мероприятиях		
	26.01	Тренировка перед региональным Чемпионатом по профессиональному мастерству «Профессионалы».	3	

	11.03	Изучение Положения и подготовка образов к го-	1	
		Конкурсы, концерты, выставки		
Март	09.03	Изучение Положения и подготовка образов к городскому конкурсу «Искусство красоты».	3	
	04.03	Изучение Положения и подготовка образов к городскому конкурсу «Искусство красоты».	1	19
		Тренировки для участия в различных конкур- сах, мастерских и мероприятиях		
	02.03	Разработка, создание образа и выполнение кон- курсного задания для Открытого международно- го фестиваля «Разноцветная планета».	3	
	25.02	Участие в региональном Чемпионате по профессиональному мастерству «Профессионалы».	1	
	18.02	Участие в региональном Чемпионате по профессиональному мастерству «Профессионалы».	1	
	16.02	Участие в региональном Чемпионате по профес- сиональному мастерству «Профессионалы».	3	
		Конкурсы, концерты, выставки		
Февраль	11.02	Разработка, создание образа и выполнение кон- курсного задания регионального Чемпионата по профессиональному мастерству «Профессиона- лы».	1	13
	09.02	Тренировка перед региональным Чемпионатом по профессиональному мастерству «Профессионалы».	3	
	04.02	Разработка, создание образа и выполнение кон- курсного задания регионального Чемпионата по профессиональному мастерству «Профессиона- лы».	1	
	02.02	Тренировка перед региональным Чемпионатом по профессиональному мастерству «Профессионалы».	3	
	28.01	Изучение Положения регионального Чемпионата по профессиональному мастерству «Профессионалы».	1	

		родскому конкурсу «Искусство красоты».		
	16.03	Участие в городском конкурсе «Искусство красоты».	3	
	18.03	Разработка образа и тренировка перед городским конкурсом «Мотоциклы. Безопасность на дорогах».	1	
	23.03	Проведение мастер-классов на международной выставке IMIS-2026.	3	
		Тренировки для участия в различных конкур- сах, мастерских и мероприятиях		
	25.03	Изучение Положений и подготовка образов к городскому конкурсу «Пробуем себя в профессии».	1	
	30.03	Изучение Положений и подготовка образов к городскому конкурсу «Пробуем себя в профессии».	3	
	01.04	Изучение Положений и подготовка образов к городскому конкурсу «Пробуем себя в профессии».	1	
	06.04	Изучение Положений и подготовка образов к городскому конкурсу «Пробуем себя в профессии».	3	
	08.04	Изучение Положений и подготовка образов к городскому конкурсу «Пробуем себя в профессии».	1	
	13.04	Изучение Положений и подготовка образов к городскому конкурсу «Пробуем себя в профессии».	3	
Апрель	15.04	Изучение Положений и подготовка образов к городскому конкурсу «Пробуем себя в профессии».	1	17
Апрель	20.04	Изучение Положений и подготовка образов к городскому конкурсу «Пробуем себя в профессии».	3	<b>1</b> ′
		Конкурсы, концерты, выставки		
	22.04	Участие в городском конкурсе «Пробуем себя в профессии».	1	
	27.04	Подготовка портфолио для участия в ежегодном мероприятии ЦТиО «Таланты ЦТиО».	3	
		Тренировки для участия в различных конкур-		

		сах, мастерских и мероприятиях		
	29.04	Подготовка портфолио для участия в ежегодном мероприятии ЦТиО «Таланты ЦТиО».	1	
	04.05	Подготовка портфолио для участия в ежегодном мероприятии ЦТиО «Таланты ЦТиО».	3	
		Мастер-классы профессионалов		
	06.05	Мастер-класс по окрашиванию и коррекции бро- вей.	1	
	11.05	Отработка окрашивания и коррекции бровей.	3	
		Тренировки для участия в различных конкур- сах, мастерских и мероприятиях		
	13.05	Подготовка портфолио для участия в ежегодном мероприятии ЦТиО «Таланты ЦТиО».	1	
Май		Конкурсы, концерты, выставки		16
	18.05	Участие в ежегодном мероприятии ЦТиО «Таланты ЦТиО».	3	
		Тренировки для участия в различных конкур- сах, мастерских и мероприятиях		
	20.05	Подготовка портфолио для участия в ежегодном мероприятии ЦТиО «Таланты ЦТиО».	1	
	25.05	Подготовка портфолио для участия в ежегодном мероприятии ЦТиО «Таланты ЦТиО».	3	
		Конкурсы, концерты, выставки		
	27.05	Участие в проекте «Таланты ЦТиО».	1	
		Экскурсии на предприятия и учебные заведения в сфере индустрии красоты		
Июнь	01.06	Экскурсия и проведение мастер-классов по аквагриму в Музее мотоциклов в Мотоцентре.	4	19
		Итоговые занятия		
	03.06	Тестирование.	1	
		Мастер-классы профессионалов		

	08.06	Мастер-класс от учащихся Академии «Локон».	3	
		Экскурсии на предприятия и учебные заведения в сфере индустрии красоты		-
	10.06	Экскурсия в Академию креативных технологий «Локон».	4	-
		Итоговые занятия		
	15.06	Выполнение творческой работы по предварительному эскизу. Презентация и обсуждение творческих работ.	3	-
	17.06	Работа с презентацией.	1	
	22.06	Выполнение творческой работы по предварительному эскизу. Презентация и обсуждение творческих работ.	3	
ИТОГО ЧАСОВ				164

#### Методические и оценочные материалы.

#### Методические материалы

#### Методы, используемые при проведении занятий

Методы, в основе которых лежит уровень активизации деятельности детей:

- Объяснительно-иллюстративный: дети получают и усваивают готовую информацию. Целесообразно использование таких форм, как: беседы (например, о видах парикмахерского искусства и различных стилях, инструктаж по приемам работы с инструментами и материалами, по работе с материалами), анализ образца, показ иллюстраций, фотоматериалов, показ образца, показ приемов работы, образовательные видео-путешествия, слайд-шоу, видео мастер-классы для дистанционного обучения.
  - Репродуктивный: воспроизведение работы по образцу, упражнения.
- По мере приобретения ребенком знаний и умений постепенное внедрение *частично- поисковых и творческих методов*, например: наблюдения, анализ образца, фасилитированные беседы (предваряющие творческие работы), упражнения, творческие работы, игры, викторины.
- Высокая результативность работы по программе достигается при использовании различных педагогических технологий:
- - технология личностно-ориентированного обучения (обучение каждого ребенка в группе, исходя из его возможностей, способностей, перспективы);
- здоровье сберегающие технологии (использование интересных упражнений и физкультминуток для снятия мышечного напряжения, утомления зрения, повышения эмоционального фона и пр; проветривание кабинета, популяризация здорового образа жизни и личной гигиены и т.д.);
- коммуникативные технологии (использование разнообразных методов для создания ситуации равноправного общения в группе, ситуации успеха для каждого учащегося).
- использование электронного обучения и дистанционных образовательных технологий для самообразования детей (материалы публикуются в группе ВК).

#### Дидактические средства

№	Вид методической	Название
п/п	продукции	
1.	Тематическая под- борка.	«Парикмахерское искусство»
2.	Тематическая папка	«История парикмахерского искусства»
3.	Тематическая подбор- ка по теме «Укладка волос»	«Строение волоса. Типы волос. Типы лица. Мытье головы. Укладка волос»
4.	Тематическая папка	«Мытье головы»

5.	Тематическая папка.	«Укладка волос»
6.	Тематическая подбор- ка по теме «Причес- ки».	«Стили. Тенденции моды. Прически»
7.	Подборка методикотехнологических карт.	«Плетение кос и косичек»
8.	Тематическая подбор- ка.	«Основные техники плетения. Виды кос. Фотоматериалы из Интернет - источников».
9.	Тематическая папка	«Плетение кос и косичек»
10.	Тематическая папка	«Прически на основе плетения»
11.	Подборка методико- технологических карт	«Макияж»

12.	Тематическая подбор- ка по теме «Космето- логия»	«История косметологии. Строение кожи. Уход за кожей». Фотоматериалы из Интернет - источников».
13.	Тематическая папка	«Уход за кожей»
14.	Тематическая папка	«Макияж лица»
15.	Тематическая папка	«Фейс-арт»
16.	Тематическая папка	«Боди-арт»
17.	Подборка методико- технологических карт	«Маникюр»
18.	Тематическая подбор- ка по теме «Маникюр. Педикюр»	«История маникюра. Строение ногтя. Маникюр»
19.	Тематическая папка	«Технология выполнения маникюра и педикюра»
20.	Тематическая папка	«Уход за кожей рук и ног»
21.	Тематическая папка	«Дизайн ногтей»
22.	Образцы выполняемых изделий	Фотографии
23.	Compact-disc	«Прически»:
	(авторский)	«Технология выполнения причесок»
		«Подбор прически для определенного типа лица»
24.	Compact-disc	«Плетение»:
	(авторский)	«Технологии выполнения основных видов плетения»
25	Commant disa	«Макияж»
25.	Compact-disc	
25	(авторский)	«Технология выполнения макияжа»
26.	Compact-disc	«Маникюр. Педикюр»
	(авторский)	«Технология выполнения маникюра и педикюра»

		«Дизайн»
27.	Compact-disc	«Фото-фиксация конкурсных работ»
	(авторский)	

## Электронные образовательные ресурсы, созданные самостоятельно

Название	Tun	Раздел про- граммы	Год созда- ния
«История парикмахерского искусства»	электронная презентация	Укладка во- лос и причес- ки	2016.
«Типы лица»	электронная презентация	Укладка во- лос и причес- ки	2017
Строение во- лоса»	электронная презентация	Укладка во- лос и причес- ки	2017
«Основные стили»	электронная презентация	Укладка во- лос и причес- ки	2019
«История пле- тения волос»	электронная презентация	Плетение кос и косичек	2020
«Основные техники плетения»»	электронная презентация	Плетение кос и косичек	2020
«История кос- метологии»	электронная презентация	Макияж	2020
«Строение ко- жи»	электронная презентация	Макияж	2020

«Макияж глаз»	электронная презентация	Макияж	2020
«Макияж губ»	электронная презентация	Макияж	2020
«Брови»	электронная презентация	Макияж	2021
«История ма- никюра»	электронная презентация	Маникюр	2018
«Технология выполнения маникюра»	электронная презентация	Маникюр	2018
«Креативное моделирова- ние»	электронная презентация	Укладка во- лос и причес- ки	2022
Видеоооролик о студии «Мир красоты»	https://sites.google.com/site/socializaciasctio/ otdet-proforientacii/mir-krasoty	Вводное занятие	2018
«Имидж»	https://nsportal.ru/shkola/dopolnitelnoe- obrazovanie/library/2018/06/20/rol-imidzha- v-povsednevnom-mire_электронная презен- тация	Знакомство с профессией	2020
Сайт (методи- ческий кейс) имидж-студии «Мир красоты»	https://sites.google.com/d/1zPVVqH28h3qeg ZRQ-q- lS3EjVmScG2dn/p/1Dyz8UqmN1aKDS- sFlZB1keKyBvLg2f65/edit		2021
«Массаж шеи и лица»	электронная презентация	Программа «Секреты красоты»	2023
«Мехенди»	электронная презентация	Программа «Секреты красоты»	2024
«Русская рос- пись»	электронная презентация	Работа акваг- римом	2025
Видеоролик «Блокадная парикмахер-	https://vk.com/wall-87654631_1427	Воспитатель- ная работа	2024

ская»		

#### Информационные источники.

#### Литература для педагога

- 1. Корнеев В.Д. Моделирование и художественное оформление прически. М.: Легкая промышленность и бытовое обслуживание, 1989.
  - 2. Ласс Д., Демирчоглян Г. Все о вашем лице. М.: Аквариум, 1995.
- 3. Медведенко Н.Ю., Простакова Т.М. Косметика, маникюр, педикюр. Ростов-на-Дону: Феникс, 1999.
  - 4. Сыромятников И.С. История прически. М.: Искусство, 1989.
  - 5. Сыромятников И.С. Технология грима. М.: Высшая школа, 1991.
- 6. Торлецкая Т.А., Екатериничева Е.Г. Парикмахерское искусство. Спб.: Диамант Золотой век, 1995.
  - 7. Шнайдер Л. Ты и цвет. М.: Внешсигма, 1997.
- 8. Профессиональная ориентация и профильное обучение: учебно-методические материалы в помощь разработчикам элективных курсов. Под редакцией Г.В. Черниковой. Москва, АПК и ППРО, 2005г.
- 9. Материал из опыта работы ГБУ ДО ЦТиО Фрунзенского района Санкт Петербурга "Профессиональное самоопределение обучающихся в учреждении дополнительного образования. Виды. Формы. Опыт". 2020
- 10. Кибарев, А.А. Активные методы обучения и консультирования в профессиональном самоопределении: практикум по профориентации школьников старших классов/А.А. Кибарев. - Хабаровск: ХК ИППК ПК, 2005.
- 11.Пряжников Н.С. «Профориентация в школе: игры, упражнения, опросники (8-11 классы).» Москва, ВАКО, 2005 с.228.

- 12. Галустян О.В., Кирик В.А., Шестакова А.Г., Колбая О.В «Профессиональная подготовка педагога дополнительного образования: методология и технология». Учебное пособие по направлению подготовки 44.03.05. Электронная книга, 2024.
- 13. Золотарева А.В., Кривицкая Г.М., Пикина А.Л. «Методика преподавания по программам дополнительного образования детей» учебник-практикум. УМО ВО, 2024.

#### Литература для обучающихся:

- 1. Черниченко Т.А., Плотникова И.Ю. Моделирование причесок и декоративная косметика. М.: Академия, 2011.
  - 2. Миллер А. Косы и косички. 100 причесок с пошаговыми фото. М.: Эксмо, 2013.
  - 3.Булыгин И. Парикмахерские инструменты. М.: Щварцкопф и Хенкель, 2009.
    - 4. Бобби Браун «Правила красоты», ЭКСМО, 2024

1.

### Интернет-источники (лицензионные)

Название (наименование)	Tun	Адрес
Федеральный центр информационнообразовательных ресурсов (ФЦИОР)	образовательный сайт	http://fcior.edu.ru
Единая коллекция образовательных ресурсов	образовательный сайт	http://school- collection.edu.ru/
Издательский дом «Первое сентября»	образовательный сайт	http://1september.ru/
Российский общеобразовательный портал	образовательный сайт	http://www.school.edu.ru
Федеральный портал "Рос- сийское образование»	образовательный сайт	http://www.edu.ru/
Официальный сайт Мини- стерства образования и науки Российской Федера- ции	образовательный сайт	http://минобрнауки.рф/

## Интернет-источники

Наименование (название ресурса)	Tun	Адрес
Art Coiffure	Профессио- нальный сайт	https://hairdressersagainstaids.com/
Фестиваль педагогических идей "Открытый урок" 2009/2010 учебного года	Профессио- нальный сайт	http://festival.1september.ru
Моделирование прически	Профессио- нальный сайт	http://artstil-school.com
Плетение кос и косичек	Профессио- нальный сайт	http://skarletta.ru
История маникюра	Профессио- нальный сайт	http://manikurart.ru
Технология выполнения маникюра	Профессио- нальный сайт	http://nailstyling.ru
Основные характеристики волос	Профессио- нальный сайт	http://hairdressers-all.com
Уроки макияжа	Профессио- нальный сайт	http://vk.com/tips4chicks
Я-парикмахер	Профессио- нальный сайт	http://beauty.net.ru/parikmaber/

#### Оценочные материалы

Программа предусматривает использование методического инструментария для выявления фиксации и предъявления результатов обучения. Для оценки результатов обучения по программе проводится входной, текущий, промежуточный и итоговый контроль.

**Входной контроль** - направлен на выявление индивидуальных особенностей обучающихся при поступлении учащихся в студию на первом и последующих годах обучения.

Входной контроль проводится в сентябре.

Форма фиксации входного контроля:

• Информационная карта входного контроля. Программа: «Создай свой имидж. К вершинам мастерства». (См. Приложение 2).

**Текущий контроль** - проведение оценки уровня и качества освоения обучающимися разделов программы на занятиях по теории и практике парикмахерского искусства на протяжении учебного года с октября по май.

Формы текущего контроля:

- опрос;
- кроссворд;
- выполнение практических заданий педагога;
- тест.

Формы текущего контроля представлены в бумажном виде в виде распечаток.

Форма фиксации текущего контроля:

- Информационная карта текущего контроля по программе «Создай свой имидж. К вершинам мастерства». (см. Приложение 3). В данной таблице педагог фиксирует результаты прохождения теста и правильность выполнения практических заданий. Критерии оценки следующие:
- 1. Высокий уровень (В). Обучающийся знает понятия и специальные (профессиональные) термины. Свободно работает профессиональным инструментом, материалами, косметикой. Выполняет практические задания с элементами творчества, воплощает собственный замысел. Свободно вступает в дискуссию, выражает свое мнение относительно моделирования волос, дизайна ногтей и создания индивидуального образа.
- 2. Средний уровень (С). Обучающийся сочетает специальную терминологию с бытовой. Осторожно работает профессиональным инструментом, как правило, с помощью педагога. Неуверенно пользуется косметикой для волос, лица, рук. Во время практических занятий выполняет в основном задания на основе образца.
- 3. Низкий уровень (Н). Обучающийся, как правило, избегает употреблять специальные (профессиональные) термины. Испытывает серьезные затруднения при работе с профессиональными инструментами и оборудованием. Тяжело даются сложные виды работ (плетение волос). При работе в парах, во время практических занятий, чувствуется напряженность.

**Промежуточный контроль** - оценка уровня и качества освоения обучающимися программы в конце 1-го полугодия (декабрь) и в конце текущего учебного года (май). С обу-

чающимися второго года обучения промежуточный контроль проводится в декабре, а в мае уже подводятся итоги освоения всей программы (т.е. итоговый контроль).

Формами промежуточного контроля являются:

- Выполнение практического задания на модели;
- Педагогическое наблюдение;
- Тест;
- Опрос.

Формы фиксации промежуточного контроля:

- Диагностическая карта: «Промежуточная аттестация по образовательной программе «Создай свой имидж. К вершинам мастерства» (см. Приложение 4).
- Анкета для родителей «Мнение родителей об обучении в студии «Создай свой имидж. К вершинам мастерства» (см. Приложение 5).
  - Фотографии.

**Итоговый контроль** - оценка уровня и качества освоения учащимися программы «Красота и я» проводится в мае месяце для учащихся второго года обучения.

Формы итогового контроля: педагогическое наблюдение, выполнение практического задания на модели, анкетирование.

Формы фиксации результатов итогового контроля:

- Диагностическая карта: «Промежуточная аттестация по образовательной программе «Создай свой имидж. К вершинам мастерства» (см. Приложение 4).
  - Анкета для учащихся «Карта самооценки учащегося» (см. Приложение 6).
  - Фотографии.

## **Критерии оценки уровня освоения Личностные результаты**

#### 1. Волевые качества

- аккуратность, терпение, целеустремленность
- умение доводить работу до конца
- коммуникативность

#### 2. Умение взаимодействовать

- готовность и способность вести диалог и достигать взаимопонимания
- опыт совместной творческой деятельности в коллективе
- гибкость мышления и умение адекватно реагировать на критику

#### 3. Ориентационные качества

- трудолюбие
- эстетическое мышление

#### Метапредметные результаты

#### 1. Учебно-интеллектуальные качества

- внимание, наблюдательность
- воображение, фантазия
- творческое отношение к выполнению задания

#### 2. Учебно-организационные качества

- умение планировать этапы своей работы
- адекватная самооценка результатов своей деятельности и своих способностей;
- критичность мышления, устойчивость к информационным влияниям, умение отсеивать ненужную информацию;
  - мотивация достижения успех;
  - ответственность, самостоятельность
  - умение приходить к общему решению в совместной творческой деятельности

#### Предметные результаты

#### 1. Теоретическая подготовка. Владение основными понятиями и терминами

- представление об основных профессиональных понятиях (по разделам учебного плана программы)
- представление о профессиях и образовательных учреждениях в сфере индустрии красоты
  - знание основных видов косметических средств
  - владение специальной терминологией
- знание основных законов композиции: пропорции, канон, масштаб, симметрия и асимметрия
  - знание строения волос, ногтей, кожи
  - представление о навыках выполнения правил личной гигиены

#### 2. Практическая подготовка. Технические умения и навыки

- владение инструментами
- использование в работе косметических средств, материалов по уходу за волосами, руками и телом
  - владение различными техниками укладки (горячая, холодная) и плетения волос
  - владение основными видами выполнения маникюра
  - умение выполнять различные виды макияжа

## Уровни освоения программы «Создай свой имидж. К вершинам мастерства». Личностные результаты.

#### 1. Волевые качества

**Высокий уровень.** Обучающийся проявляет терпение, усидчивость, выполняет работу аккуратно, не торопясь, всегда доводит до конца, проявляет целеустремленность.

**Средний уровень.** Обучающийся проявляет терпение, усидчивость, но иногда он бывает не аккуратен при выполнении работ, прибегает к помощи педагога, доводит работу до конца при помощи педагога.

**Низкий уровень.** Обучающийся не терпелив, не усидчив, выполняет работу не аккуратно, торопясь, не завершает начатую работу, нуждается в постоянном контроле со стороны педагога.

#### 2.Умение взаимодействовать.

**Высокий уровень.** Обучающийся коммуникативен: умеет самостоятельно наладить дружеские отношения, отзывчив, проявляет толерантность и этику в общении с другими обучающимися, его захватывает совместная творческая деятельность в группе.

**Средний уровень.** Обучающийся стремится наладить дружеские отношения, отзывчив, внимателен к другим обучающимся, с интересом входит в совместную деятельность, однако нуждается в помощи педагога при коллективной работе.

**Низкий уровень.** Обучающийся неуверенно чувствует себя в коллективе, не может самостоятельно наладить дружеские контакты, использует помощь педагога в общении со сверстниками. Во время выполнения коллективной работы не активен, держится отстраненно, избегая взаимодействия.

#### 3. Ориентационные качества.

**Высокий уровень.** Обучающийся обладает трудолюбием, у него развит интерес к творчеству, ему нравится создавать своими руками, он видит и чувствует красоту окружающего мира, моды, стилей.

**Средний уровень.** У обучающегося развит интерес к творчеству, ему нравится работать руками, он прилагает усилие. Красоту окружающего мира, стили и моду он не замечает, обращает внимание на них только при показе педагога.

**Низкий уровень.** Обучающийся не любит трудиться, не видит прекрасное в окружающем его мире. Нуждается в постоянном контроле со стороны педагога.

#### Метапредметные результаты.

#### 1.Учебно-интеллектуальные качества

**Высокий уровень.** Обучающийся проявляет внимание, наблюдательность при объяснении педагога и выполнении работы, он успешно справляется с разными инструментами и материалами. Обучающийся творчески подходит к выполнению задания, проявляет фантазию, воображение, откликается на возможность пофантазировать при выполнении работы.

**Средний уровень.** Обучающийся наблюдателен, но не всегда бывает внимателен, нуждается в напоминании педагога. Отдельные виды работ с материалами и инструментами вызывают у него затруднения. Проявляет фантазию и воображение с помощью педагога, нуждается в образце при выполнении работы.

**Низкий уровень.** Обучающийся не наблюдателен, не внимателен, постоянно нуждается в помощи педагога. Всегда работает только по образцу, не выходит за рамки данного задания, не проявляет фантазию, воображение.

#### 2. Учебно-организационные качества

**Высокий уровень.** Обучающийся самостоятелен, ответственен, умеет планировать этапы своей работы, способен адекватно и объективно оценивать свои работы и работы других учащихся, их достоинства и недостатки. Обучающийся способен делать выводы. Он мыслит критически, демонстрирует устойчивость к информационным влияниям, умеет отсеивать ненужную информацию. Обучающийся сознательно стремится к освоению новых знаний и умений. Обучающийся мотивирован на успех, верит в свои возможности, стремится добиваться результатов. Он проявляет устойчивый интерес к занятиям и любит продуктивно проводить свое свободное время.

**Средний уровень.** Обучающийся не всегда самостоятелен, умеет планировать этапы своей работы, но не всегда их придерживается, не готов адекватно и объективно оценивать свои работы и работы других обучающихся, при анализе нуждается в наводящих вопросах

педагога. Обучающийся сомневается в своих возможностях, но с желанием принимает участие в конкурсах и выставках. Ему интересны занятия в сфере дополнительного образования.

**Низкий уровень.** Обучающийся не самостоятелен, не ощущает свою ответственность, не умеет планировать этапы своей работы, не может адекватно и объективно оценивать свои работы и работы других обучающихся, их достоинства и недостатки, при анализе нуждается в наводящих вопросах педагога. Его интерес к занятиям непостоянен. Обучающийся не мотивирован на достижение успеха.

#### Предметные результаты.

#### 1. Теоретическая подготовка. Владение основными понятиями и терминами

**Высокий уровень.** Обучающийся владеет представлением о понятиях по основным разделам учебного плана программы, знает основные виды косметических средств, владеет специальной терминологией. Обучающийся может построить работу согласно законам композиции. Владеет знаниями по строению волос, ногтей кожи, может показать их на образцах и назвать. Обучающийся имеет адекватное представление о круге профессий в сфере индустрии красоты и об отдельных образовательных учреждениях, готовящих этих специалистов.

Средний уровень. Обучающийся владеет представлением о некоторых понятиях по основным разделам учебного плана программы, знает отдельные виды косметических средств, владеет отдельными терминами по предмету. Обучающийся может построить работу согласно законам композиции при помощи педагога. Владеет знаниями по строению волос, ногтей кожи, может показать их на образцах и назвать их после наводящих вопросов педагога. Обучающийся имеет ограниченные знания об одной-двух профессиях в сфере индустрии красоты, не владеет целостной информацией об образовательных учреждениях, готовящих этих специалистов.

**Низкий уровень.** Обучающийся не владеет представлением о понятиях и терминах, затрудняется показать их на образцах и назвать, нуждается в постоянной опеке педагога. Обучающийся не ориентируется в мире профессий в сфере индустрии красоты, не может их охарактеризовать.

#### 2. Практическая подготовка. Технические умения и навыки

**Высокий уровень.** Обучающийся владеет знаниями об использовании в работе косметических средств, материалов, свободно ориентируется в различных техниках плетения и укладки волос. Он владеет практическими навыками создания прически, укладки, макияжа, а также основными видами выполнения маникюра. Обучающийся с удовольствием применяет в самостоятельной работе любые материалы и инструменты, умеет работать с манекеном.

Средний уровень. Обучающийся не имеет четкого представления об использовании в работе косметических средств, материалов, неуверенно ориентируется в различных техниках плетения и укладки волос. Обучающийся постоянно прибегает к помощи педагога при создании прически, укладки, макияжа, маникюра. При работе с манекеном обращается за помощью. Не уверенно работает с инструментами и материалами.

**Низкий уровень.** Обучающийся не владеет знаниями об использовании в работе косметических средств, материалов, не ориентируется в техниках плетения и укладке волос. Работает с манекеном только с помощью педагога. Обучающийся не владеет приемами работы с инструментами.

## Приложение

Приложение 1.

## Организация воспитательной работы в детском объединении

Уровень	Задача уровня	Виды, формы и содержание дея- тельности	Мероприятия по реализации уровня
	Инвариант	гная часть	
Учебное занятие	использовать в воспитании подрастающего поколения потенциал ДООП как насыщенной творческой среды, обеспечивающей самореализацию и развитие каждого учащегося	Формы: беседа, самостоятельная работа, творческая работа, круглый стол, творческая мастерская, конкурс, творческие встречи творческие проекты  Виды проблемно-	Согласно учебнотематическому плану в рамках реализации ОП
		ценностное общение; художественное творчество; и пр.  Содержание деятельности: В соответствии с рабочей программой	
Детское объединение	-использовать в воспитании детей возможности занятий по дополнительным общеобразовательным программам как источник поддержки и развития интереса к познанию и творчеству;  - содействовать приобретению опыта личностного и профессионального	игровые программы: экскурсии, мастер-классы, индивидуальные формы, беседы, наставничество, адресное обслуживание (для людей с инвалидностью и ОВЗ). Коллективные дела, события мастерские, мастерклассы, игры, конкурсы, посещение и участие выставок	Согласно плану воспитательной работы

	самоопределения на		
	основе личностных		
	проб в совместной		
	деятельности и соци-		
	альных практиках;		
	-		
Работа с родите-	обеспечить согласо-	На групповом	Консультации, бесе-
ЛЯМИ	ванность позиций се-	уровне:	ды по вопросам вос-
	мьи и образовательно-	• общие родитель-	питания, обучения и
	ГО	ские собрания,	обеспечения безо-
	учреждения для более	происходящие в	пасности детей
	эффективного дости-	режиме обсужде-	
	жения цели воспита-	ния наиболее	Семейные гостиные,
	ния, оказать методиче-	острых проблем	Творческие встречи
	скую	обучения и воспи-	в рамках творческих
	помощь в организации	тания учащихся;	встреч учащихся
	взаимодействия с ро-	• организация со-	
	дителями (законными	вместной познава-	
	представителями)	тельной, трудовой,	
	учащихся в системе	культурно-	
	дополнительного обра-	досуговой деятель-	
	зования, повысить	ности, направлен-	
	уровень коммуника-	ной на сплочение	
		семьи; На индивидуаль-	
	компетентности родителей (законных пред-	ном уровне:	
	ставителей) в контек-	• помощь со сторо-	
	сте семейного обще-	ны родителей в	
	ния,	подготовке и про-	
	исходя из ответствен-	ведении мероприя-	
	ности за детей и их со-	тий	
	циализацию	воспитательной на-	
		правленности;	
		, ,	
	Вариати	вная часть	
Профессиональное	содействовать приоб-	В соответствии с ра-	В соответствии с ра-
самоопределение	ретению опыта лично-	бочей программой	бочей программой
	стного и профессио-	формы и содержание	-педагогическая
	нального	деятельности:	поддержка обучаю-
	самоопределения на	• Мероприятия (бесе-	щихся в осознании
	основе личностных	ды, лекции, дискус-	вызовов времени,
	проб в совместной	сии, экскурсии,	связанных
	деятельности и соци-	обучающие занятия и	с многообразием и
	альных	т.д.)	многовариантностью
	практиках	• События (общие по	выбора;
		учреждению, дни	• вовлечение детей и
		единых действий,	подростков в реф-
		приуроченные к	лексивную деятель-
		праздникам и памят-	ность через опреде-
		ным датам, акции,	ление и
		ярмарки, фестивали,	согласование границ
		т.д.)	свободы и ответст-

Совместная деятельность педагогов и обучающихся по направлению «самоопределение» включает в себя профессиональное просвещение, диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб учащихся: • освоение обучающимися основ профессии в рамках обучения по дополнительной общеобразовательной программе; • реализация профориентационных досуговых программ, направленных на подготовку обучающихся к осознанному планированию и реализацию своего профессионального будущего; • профориентационные игры: симуляции, деловые игры, квесты, решение кейсов (ситуаций, в которых необходимо принять решение, занять определенную позицию), расширяющие знания учащихся о типах профессий, о способах выбора профессий. достоинствах и недостатках той или иной интересной обучающимся профессиональной деятельности; • экскурсии на предвенности (нормы и правила жизнедеятельности), принятие индивидуальности другого, развитие самоуважения и взаимоуважения; • педагогическое сопровождение обучающихся в осознании личностных образовательных смыслов через создание ситуаций выбора, осуществление индивидуальных проб в совместной деятельности и социальных практиках; • сопровождение в развитии способностей, одаренности, творческого потенциала, определяющих векторы жизненного самоопределения, развитие способностей отстаивать индивидуально значимые выборы в социокультурной среде; • помощь и поддержка потребностей и интересов детей и подростков, направленных на освоение ими различных способов деятельности; • помощь и поддержка в освоении способов целеполагания для реализашии жизненных планов (профессиональное самоопределение, выбор жизненной

позиции, мобиль-

		приятия города, даю- щие обучающимся	ность и др.), освоение социокультур-
		начальные	ных стратегий дос-
		представления о су-	тижения
		ществующих профес-	
			жизненных планов;
		сиях и условиях рабо-	• организация дея-
		ты людей, представ-	тельности учащихся
		ляющих	по расширению
		эти профессии;	опыта проектирова-
		• посещение проф-	и кин
		ориентационных вы-	реализации индиви-
		ставок, ярмарок про-	дуального маршрута
		фессий, тематических	саморазвития, со-
		профориентационных	действие в освоении
		парков, дней откры-	конструктивных
		тых дверей в средних	способов самореали-
		специальных учебных	зации;
		заведениях и вузах;	• развитие в образо-
		• организация творче-	вательной организа-
		ских профориентаци-	ции переговорных
		онных смен, где уча-	площадок для детей
		щиеся могут глубже	И
		познакомиться с теми	взрослых;
		или иными профес-	• развитие системы
		сиями, получить	индивидуальной по-
		представление об их	мощи и сопровож-
		специфике, попробо-	дения детей;
		вать свои силы в той	• поиск эффектив-
		или иной профессии,	ных форм и методов
		развить в себе	содействия детям в
		соответствующие на-	решении актуальных
		выки;	проблем;
		• индивидуальные	• привлечение ши-
		консультации психо-	рокого круга спе-
		лога	циалистов к индиви-
		Jioi a	дуальному консуль-
			тированию детей, их семей и др.
"Haaranyyyyaamaa y	# 00 HVD 0 DV VD 0 TV V V 0 T 0 V	14	ИОМ составляется
«Наставничество и	реализовывать потен-	Индивидуальный образовательный мар-	
тьюторство»	циал наставничества в	*	на каждого учащего-
	воспитании обучаю-	шрут	ся в начале учебного
	щихся как	10	года. В ИОМ пропи-
	основу взаимодействия	Краткосрочное и дол-	саны все формы ра-
	людей разных поколе-	госрочное наставни-	боты и мероприятия
	ний, мотивировать к	чество в процессе	по сопровождению
	саморазвитию и	реализации отдель-	учащегося.
	самореализации на	ных тем ОП, творче-	**
	пользу людям	ских проектов	Наставничество
			осуществляется в
			процессе реализации
			отдельных тем ОП,
			творческих проек-
			TOB.

## План воспитательной работы в коллективе имидж-студия «Мир красоты», образовательная программа «Основы создания имиджа. К вершинам мастерства»

Мероприятия	Дата	Время	Место проведения
Реализация программы настав-	2025-2026	По расписа-	ЦТиО
ничества		нию	Будапештская,
			каб.402
Экскурсия с привлечением роди-	Дата уточняется	Время уточня-	Деревня Бобылево, Пе-
телей «День на Даче Бенуа»		ется	тергоф
Просмотр фильма о блокадной	08.09	17.00	ЦТиО
парикмахерской			Будапештская,
			каб.402
Родительское собрание	Дата уточняется	Время уточня-	ЦТиО
		ется	Будапештская,
			каб.402
Мастер-класс от Компании Эс-	09	17.00	ЦТиО
тель, с привлечением родителей			Будапештская,
			каб.402
Посвящение в студийцы	Дата уточняется	Время уточня-	ЦТиО
		ется	Будапештская
Региональный профориентаци-	12.11	Время уточня-	Инженерная школа оде-
онный проект «Билет в буду-		ется	жды
щее». Экскурсия			Ул. Звездная, д.7, к.1
Разработка образов и участие в	Дата уточняется	Время уточня-	ДДЮТ Колпинского
открытом городском Фестивале		ется	района
«Русская краса – девичья коса»			
Организация, проведение и уча-	01.12	14.30-19.30	ЦТиО
стие в районном открытом Фес-			Будапештская
тивале «Территория стиля»			
Мастер-класс в рамках програм-	Дата уточняется	17.00	ЦТиО
мы наставничества «Зимушка-			Будапештская,
Зима», с участием родителей			каб.402
Новогодний огонек в имидж-	22.12	17.00	ЦТиО
студии			Будапештская,
			каб.402
Просмотр видеофильма, посвя-	26.01	17.00	ЦТиО
щенного Дню снятия блокады			Будапештская
Разработка образов и участие в	15.01-21.02	В течение дня	ЦТиО, группа ВКонтакте
Открытом районном фестивале			
«Разноцветная планета»			
Виртуальное путешествие, по-	16.02	17.00	ЦТиО
священное Дню защитника оте-			Будапештская

чества			
Разработка образов и участие в	Дата уточняется	Время уточня-	ДДЮТ Кировского рай-
открытом городском Чемпионате		ется	она
«Искусство красоты»			
Виртуальное путешествие, по-	09.03	17.00	ЦТиО
священное международному			Будапештская
женскому дню			
Мастер-класс мастер-класс в	Дата уточняется	Время уточня-	ЦТиО
рамках программы наставничест-		ется	Будапештская, каб. 402
ва «Весеннее настроение», с при-			
влечением родителей			
Экскурсия на предприятие «Эс-	Дата уточняется	Время уточня-	Завод «Эстель»
тель»		ется	
Разработка образов и участие в	Дата уточняется	Время уточня-	ЦТиО
открытом районном конкурсе в		ется	Будапештская
рамках Открытой городской вы-			
ставки-конкурса «Мотоциклы и			
безопасность на дорогах» <i>работа</i>			
выставки			
Разработка образов и участие Го-	Дата уточняется	Время уточня-	ДДЮТ «На Ленской»
родской конкурс «Пробуем себя		ется	
в профессии»			
Экскурсия учащихся имидж-	Дата уточняется	Время уточня-	Музей «ДОТ - 204»
студии в Музей «ДОТ - 204»		ется	
Родительское собрание	По графику	По графику	ЦТиО
			Будапештская,
			каб.402
Подготовка портфолио и участие	Дата уточняется	Время уточня-	ЦТиО
в проекте по поддержке и разви-		ется	
тию одаренных учащихся «Та-			
ланты ЦТиО». Мониторинг вы-			
соких достижений учащихся по			
результатам 2025-2026 учебного			
года			
Виртуальное путешествие «Лю-	25.05	17.00	ЦТиО
бимый город»			Будапештская
			каб.402
Праздник, приуроченный к	01.06	Время уточня-	ЦТиО
празднованию Дня защиты детей		ется	Будапештская,
			каб.402
Беседа, посвященная Дню России	08.06	17.00	ЦТиО
			Будапештская,
			каб.402

#### Приложение 2.

Информационная карта входного контроля по программе: «Создай свой имидж. К вершинам мастерства».

Группа №..... Год обучения....... Педагог .......Учебный год......

	ФИ учащегося														
Коммуникативные навыки, общение и взаимодействие в коллективе  Самостоятельность, акку-															
ратность, умение готовить и убирать рабочее место															
Умение высказывать вое мнение, прислушиваться к стороннему мнению, работать в паре															
Познавательный интерес к профессиям: парик-махер, косметолог, мастер маникюра															
Внимание, наблюдательность															
Культура речи и общение при работе в паре															
Общий уровень															

#### Условные обозначения:

- ${f B}$  Высокий уровень «Обучающийся проявляет свои знания и умения в полном объеме на каждом занятии».
- ${f C}$  Средний уровень «Обучающийся при выполнении отдельных заданий пользуется помощью педагога».
- ${f H}$  Начальный уровень «Обучающийся выполняет задания только при помощи педагога».

## Приложение 3.

Информационная карта текущего контроля по программе «Создай свой имидж. К вершинам мастерства».

Группа №..... Год обучения....... Педагог ..........Учебный год.....

	Название кроссворда, теста, практического задания и др.	ФИ учащегося														
Тема, раз-	1															
дел	2															
программы	3															
Тема, раз-																
дел																
программы																
Тема, раз-																
дел																
программы																
Тема, раз-																
дел																
программы																
Тема, раз-																
дел																
программы																
Тема, раз-																
дел																
программы																
Тема, раз-																
дел																
программы	ИТОГО															
	итого															

Условные	Уровень	Балл	
обозначения			Характеристика прохождения контрольного испытания
A	Высокий уровень	5 баллов	Обучающийся знает понятия и специальные (профессиональные) термины. Свободно работает профессиональным инструментом, материалами, косметикой. Выполняет практические задания с элементами творчества, воплощает собственный замысел. Свободно вступает в дискуссию, выражает свое мнение относительно моделирования волос, дизайна ногтей и создания индивидуального образа.
Б	Средний уровень	4 балла	Обучающийся сочетает специальную терминологию с бытовой. Осторожно работает профессиональным инструментом, как правило, помощью педагога. Неуверенно пользуется косметикой для волос, лица, рук. Во время практических занятий выполняет в основном задания на основе образца.

В	Низкий уровень		Обучающийся, как правило, избегает употреблять специальные
		3 балла	(профессиональные) термины. Испытывает серьезные затрудне-
			ния при работе с профессиональными инструментами и оборудо-
			ванием. Тяжело даются сложные виды работ (плетение волос).
			При работе в парах, во время практических занятий, чувствуется
			напряженность.

## Приложение 4.

Промежуточная аттестация по образовательной программе «Создай свой имидж. К вершинам мастерства» Год обучения............... Группа .......Педагог **Шахно Н.Н**..... Учебный год......

<b>№</b> п\п	ФИ учащегося		Личностные результаты					Метапредметные результаты				Предметные результаты				Общий уро- вень		
		Вопанта гоности	DOJICEBIC KANCLIBA	Умение взаимодейст-	вовать	Ориентационные ка-	4ecTBa	Учебно- интеллектуальные	качества	Учебно-	организационные ка- чества	Теоретическая подго-	товка владения основ- ными понятиями и терминами	Практическая подго- товка. Технические	умения и навыки			
		Д	M	Д	M	Д	M	Д	M	Д	M	Д	M	Д	M	Д	M	
1.																		
2.																		
3.																		
4.																		
5.																		
6.																		
7.																		
8.																		
9.																		
10.																		
11.																		
12.																		
13.																		
14.																		

Условные обозначения									
Уровень освоения программы	Высокий +++ Средний ++ Низкий					+			
Период проведения контроля	Декабрь – Д Май - M								
Учащийся выбыл	-								

## Приложение 5.

# Анкета для родителей «Мнение родителей об обучении в имидж-студии «Мир красоты».

## Уважаемые родители!

Ответьте	, пожалуйста,	на следующие	вопросы.	Ваши	ответы	помогут	нам	сделать
ванятия более и	интересными.	Нам очень важ	но знать В	аше мі	нение.			

	1.	Фамилия, имя (по желанию)										
	2.	Какой год Ваш ребенок посещает студию:										
	3.	Ваш ребенок посещает занятия в студии с интересом (выберите один										
вариа	нт отве	ета).										
	A) Bc	егда;										
	Б) Ине	огда;										
	В) Пр	актически никогда.										
	4.	Ваш ребенок получает на занятиях новые знания и умения (выберите один										
вариа	нт отве	ета).										
	A) Bc	егда;										
	Б) Инс	огда;										
	В) Практически никогда.											
	5.	Ваш ребенок комфортно чувствует себя на занятиях:										
	A) Bc	егда;										
	Б) Ине	огда;										
	В) Пр	актически никогда.										
	6.	Ваш ребенок с удовольствием общается с педагогом в студии:										
	А) По	чти всегда;										
	Б) Ине	огда;										
	В) Пр	актически никогда.										
	7.	Ваш ребенок делится с Вами впечатлениями от занятия?										
	А) По	чти всегда;										
	Б) Ин	огда;										
	В) Пр	актически никогда.										

	8.	у довлетворены ли вы взаимодеиствием с педагогом:
	A) Bo	сегда;
	Б) Ин	іогда;
	В) Пр	рактически никогда.
	9.	Укажите, пожалуйста, какие занятия являются наиболее интересными для
Ваше	го реб	енка:
	10.	Укажите, пожалуйста, какие занятия являются наиболее полезными для
Ваше	го реб	
	1	
	11.	Какие пожелания Вы хотели бы оставить для более интересных и полезных
DOLLAT		•
занят	ии с в	ашей стороны.

## Приложение 6.

Бланк карты самооценки обучающегося и оценки педагога по программе «Создай свой имидж. К вершинам мастерства» для 1 года обучения.

				Оцен	ки		
№	Критерии		1	2	,	3	3
		П	В	П	В	П	В
1	Знаю правила ухода за волосами, кожей рук и лица.						
2	Умею создать индивидуальный образ, с учетом						
	моды, цветотипа, стиля и уместности выхода.						
3	Умею правильно подбирать шампуни, средства по						
	уходу за волосами и кожей головы. Могу пользо-						
	ваться феном (другими инструментами) и средст-						
	вами для укладки.						
4	Плету косы и косички						
5	Делаю маникюр. Знаю способы ухода за ногтями и						
	кожей рук.						
6	Умею выполнять дневной макияж. Правильно ис-						
	пользую косметические средства по уходу за ко-						
	жей.						
7	Показываю и рассказываю другим, что умею сама.						

Условные	Уровень								
обозначения		Характеристика прохождения контрольного испытания							
3	Максимальный	Легко употребляет специальные (профессиональные) термины.							
		Свободно работает профессиональным инструментом, материа-							
		лами, косметикой. Выполняет практические задания с элемента-							
		ми творчества, воплощает собственный замысел. Свободно всту-							
		пает в дискуссию, выражает свое мнение относительно модели-							
		рования волос, дизайна ногтей и создания индивидуального об-							
		раза (свыше 35 баллов).							
2	Средний	Сочетает специальную терминологию с бытовой. Осторожно ра-							
		ботает профессиональным инструментом, как правило, с помо-							
		щью педагога. Неуверенно пользуется косметикой для волос, ли-							
		ца, рук. Во время практических занятий выполняет в основном							
		задания на основе образца (25-34 балла).							
1	Минимальный	Как правило, избегает употреблять специальные (профессиональ-							
		ные) термины. Испытывает серьезные затруднения при работе с							
		профессиональными инструментами и оборудованием. Тяжело							
		даются сложные виды работ (плетение волос). При работе в па-							
		рах, во время практических занятий, чувствуется напряженность							
		(24 балла).							
Процедура проведения диагностики		Карту заполняет сначала учащийся, а затем педагог.							
Обработка результатов		По самооценке и оценке педагога вычисляется среднее арифме-							
		тическое значение. Все баллы суммируются.							

## Приложение 7.

Бланк карты самооценки учащегося и оценки педагога по программе «Создай свой имидж. К вершинам мастерства» для 2 года обучения.

				Оцен	іки		
№	Критерии		1	2	,	3	3
		П	В	П	В	П	В
1	Знаю правила ухода за волосами, кожей рук и лица, умею применять их к себе.						
2	Умею моделировать прически с учетом моды, цветотипа, стиля и уместности выхода.						
3	Выполняю плетение волос, прически с элементами плетения.						
4	Делаю маникюр, выполняю дизайн ногтей (простой и сложный).						
5	Умею выполнять дневной, вечерний и подиумный макияж. Подбор макияжа с учетом нюансов.						
6	Могу создать индивидуальный образ для любого праздничного мероприятия.						
7	Показываю и рассказываю другим, что умею сама.						

Условные	Уровень								
обозначения		Характеристика прохождения контрольного испытания							
3	Максимальный	С большим удовольствием работает любыми профессиональными инструментами и косметикой. Выполняет задание любой сложности с элементами индивидуального творчества. Легко общается с окружающими, предполагает свою помощь и объяснения по тому или иному вопросу (свыше 30 баллов).							
2	Средний	Достаточно легко работает с профессиональными инструментами. В работе с удовольствием использует различную косметику для волос, лица, рук. Моделирует прически, делает дизайнерское покрытие ногтей, подбирает макияж с учетом нюансов, но не очень отклоняюсь от образца. Предпочитает работу в паре (21-30 балла).							
1	Минимальный	«Не ловко» употребляет специальные профессиональные термины. Осторожно, с помощью педагога работает с профессиональными инструментами, косметикой. Не умеет применять полученные знания на практике. Работа в паре дается с трудом, предпочитает манекен. Работает строго по «шаблону», не проявляет творческого подхода (20 баллов).							
Процедура п	роведения диагностики	Карту заполняет сначала учащийся, а затем педагог.							
Обраб	отка результатов	По самооценке и оценке педагога вычисляется среднее арифметическое значение. Все баллы суммируются.							

## Приложение 8.

Бланк карты самооценки учащегося и оценки педагога по программе «Создай свой имидж. К вершинам мастерства» для 3 года обучения.

				Оце	нки		
No	Критерии	1		2	2	3	3
		П	В	П	В	П	В
1	Знаю правила ухода за волосами, кожей рук и лица,						
	умею применять их к себе.						
2	Умею моделировать прически с учетом моды, цве-						
	тотипа, стиля и уместности выхода.						
3	Выполняю плетение волос, прически с элементами						
	плетения.						
4	Делаю маникюр, выполняю дизайн ногтей (простой						
	и сложный).						
5	Умею выполнять дневной, вечерний и подиумный						
	макияж. Подбор макияжа с учетом нюансов.						
6	Могу создать индивидуальный образ для любого						
	праздничного мероприятия.						
7	Показываю и рассказываю другим, что умею сама.						

Условные	Уровень									
обозначения		Характеристика прохождения контрольного испытания								
3	Максимальный	С большим удовольствием работает любыми профессиональными								
		инструментами и косметикой. Выполняет задание любой сложно-								
		сти с элементами индивидуального творчества. Легко общается с								
		окружающими, предполагает свою помощь и объяснения по тому								
		или иному вопросу (свыше 30 баллов).								
2	Средний	Достаточно легко работает с профессиональными инструмента-								
		ми. В работе с удовольствием использует различную косметику								
		для волос, лица, рук. Моделирует прически, делает дизайнерское								
		покрытие ногтей, подбирает макияж с учетом нюансов, но не								
		очень отклоняюсь от образца. Предпочитает работу в паре (21-30								
		балла).								
1	Минимальный	«Не ловко» употребляет специальные профессиональные терми-								
		ны. Осторожно, с помощью педагога работает с профессиональ-								
		ными инструментами, косметикой. Не умеет применять полу-								
		ченные знания на практике. Работа в паре дается с трудом, пред-								
		почитает манекен. Работает строго по «шаблону», не проявляет								
		творческого подхода (20 баллов).								
Процедура п	роведения диагностики	Карту заполняет сначала учащийся, а затем педагог.								
Обраб	отка результатов	По самооценке и оценке педагога вычисляется среднее арифме-								
		тическое значение. Все баллы суммируются.								

## Приложение 9.

## Карта творческих достижений обучающихся (участие в выставках, конкурсах, фестивалях, проектах).

Программа «Создай свой имидж. К вершинам мастерства». Группа №\_\_\_\_\_. Педагог Шахно Н.Н.

	Учебный год		·	_									
	Уровень мероприятия	Уровень учреждения Назва						Районный уровень зание выставки, конкурса, фести				Город тиваля, проек	
N	Фамилия, имя ребенка	ие	ие	ие	ие	ие	ие	ие	ие	ие	ие	ие	ие
		Название	Название	Название	Название	Название	Название	Название	Название	Название	Название	Название	Название
1													
2													
3													
4													
5													
E													
7													
8													
9													

10							
11							
12							
13							
14							
15							

#### Условные обозначения

 $\mathbf{y}$  – участник

Л - лауреат

 $\Pi$  - победитель

**Д1ст** – диплом 1 степени, **Д2ст** – диплом 2 степени, **Д3ст** – диплом 3 степени.

 $\Pi$ **р1** – призер 1 место,  $\Pi$ **р2** - призер 2 место,  $\Pi$ **р3** – призер 3 место.

**БП** – благодарственное письмо, благодарность.

Если участие было коллективным – добавляется приставка К.